

28 octobre - 5 novembre

Jazz à la Sout

19^e Festival d'automne en Creuse



www.jazz.lasout.com

EDITOS

En Creuse, l'année 2016 est très difficile pour les associations, et pour les associations culturelles en particulier ; c'est une triste réalité. Cependant, j'ai deux nouvelles à vous annoncer, une bonne et... une bonne !

La première : malgré la diminution importante de notre subvention départementale cette année, nous sommes là, fidèles à notre rendez-vous annuel et, sachez-le, très heureux de vous retrouver pour la 19^e édition du Festival d'automne en Creuse de Jazz à La Sout.

La seconde : malgré les difficultés auxquelles elles doivent faire face, certaines collectivités ont fait le choix poétique (au sens noble) de maintenir leur aide et leur soutien au monde associatif qui est un des piliers de la vie démocratique sociale et culturelle, et la pierre angulaire du "vivre ensemble" en Creuse... et ailleurs. C'est un très grand réconfort. Elles savent l'importance des impacts sociaux et économiques des organismes culturels et leur rôle dans la valorisation et l'affirmation de l'identité d'un territoire et de ses habitants. En étant à nos côtés, elles tordent le cou aux préjugés qui veulent considérer la culture

comme élitiste, minoritaire, voire inutile.

La subvention départementale permettait de porter une esthétique musicale, le jazz, au plus près des Creusoises et des Creusois dans le cadre de la décentralisation d'une programmation de concerts de très grande qualité artistique dans des petites communes partout sur notre territoire. La survie de notre festival a nécessité d'opérer des choix cornéliens en réduisant l'amplitude des concerts et en se recentrant uniquement sur les salles à grande capacité d'accueil et équipées sur le plan scénique. C'est une véritable creve-cœur qui va à l'encontre de la philosophie de notre festival.

Avec Ivan Renard, ardent promoteur de la politique culturelle, je tiens à dire : « Aux militants du partage du Beau, du Sensible, de l'Émotion et de l'Imaginaire que vous êtes ou que vous serez, je n'ai pas besoin de dire que la culture n'est ni un luxe, ni un superflu ; elle est de première nécessité ».

Venez partager avec nous ces magnifiques et magiques moments de musique et d'amitié. Très beau festival à toutes et à tous.

Françoise Philbet, Présidente de Jazz à La Sout, 1^{ère} Vice-présidente de Musique(s) en Marche

Quel plaisir de vous retrouver pour cette 19^e édition après des moments de déception, d'abattement et de doutes suite à la baisse de près de 50 % de notre subvention départementale. Face à une telle situation, nous avons été contraints d'envisager tous les scénarios possibles jusqu'à celui de l'annulation pure et simple de cette manifestation. Cependant, c'était sans compter sur la détermination, le courage et la mobilisation de l'ensemble des membres de Musique(s) en Marche et du Festival Jazz à La Sout pour que soit maintenu ce beau et incontournable rendez-vous culturel de l'automne. Pourtant un écueil s'est vite imposé à nous : comment maintenir une exigence de qualité avec beaucoup moins de moyens ? Alors, nous n'avons eu d'autre choix que de réduire de façon drastique le nombre de rendez-vous – de 22 à 11 – et par conséquent la durée du Festival – de 4 semaines à une.

Cette édition 2016 mettra à l'honneur, grâce à des artistes talentueux, quelques grands interprètes qui ont marqué l'histoire du jazz.

D'Erroll Garner à Django Reinhardt en passant par Ray Charles ou encore Louis Prima, chaque concert vous replongera dans une ambiance particulière qui devrait sans nul doute vous ravir pleinement.

Nous savons combien est grand l'intérêt que vous portez à ce festival ; en témoigne le nombre de spectateurs qui ne cesse de croître chaque année et cela depuis près de 20 ans. Nous tenons à vous remercier pour votre soutien, votre grande fidélité et espérons vous accueillir encore plus nombreux cette année, tout en nourrissant l'espoir de nous retrouver tous ensemble l'an prochain, pour fêter la 20^e édition !

Très bon festival à toutes et à tous.

Thierry Bourguignon, Directeur artistique



CONCERT INAUGURAL "Django tribute" Latcho Drom (Toulouse 31)

Au carrefour du jazz, du bal musette et de la musique tzigane, Latcho Drom (ce qui signifie "bonne route" en tzigane) déploie une formidable énergie mêlant virtuosité, talent et décontraction au service d'une musique gaie et populaire qui rencontre le cœur de toutes les générations, le gypsy swing. Ce quartet de musiciens extrêmement talentueux, aussi passionnés par la musique traditionnelle de l'Europe de l'Est que par les grands compositeurs du genre, rendra hommage au maître du jazz manouche, Django Reinhardt.



Avec Christophe Lartilleux (guitare), Philippe "Doudou" Cuillerier (guitare, chant), Johan Renard (violon) et Antonio Licusati (contrebasse)

Avec Christophe Lartilleux (guitare), Philippe "Doudou" Cuillerier (guitare, chant), Johan Renard (violon) et Antonio Licusati (contrebasse)

Vendredi 28 octobre

19h45 > Ouverture officielle du festival / 20h00 > Concert

La Souterraine / Centre culturel Yves Furet

(1 avenue de la Liberté) (N 46.238993 / E 1.482894)

Contribution libre (chacun donne ce qu'il veut, s'il le peut) / Réservation recommandée
En partenariat avec le Centre culturel Yves Furet - Sèdre de la Communauté de communes du Pays souterrien et la Ville de La Souterraine



Emission en direct avec France Bleu Creuse dans le Hall du Centre culturel Yves Furet de 16h à 19h - Assistez à l'émission en retirant vos invitations auprès de France Bleu Creuse.

CONCERT ÉVÉNEMENT "Ray Charles tribute" Uros "Perry" Peric & the Pearlettes (Slovénie)

En plus de 50 ans de carrière, Ray Charles a abordé tous les styles, du jazz au blues en passant par le gospel, la country, le rhythm'n'blues ; il est même considéré comme l'un des pères de la soul. Dès lors, on comprend l'intérêt que lui porte Uros Peric qui rend un hommage internationalement salué à son idole. Son incroyable mimétisme vocal, son éblouissante présence scénique font de ce spectacle présenté plus de 400 fois sur 3 continents (Europe, Amérique du Nord, Afrique) l'un des meilleurs au monde, recommandé par la propre fille du "Genius" Sheila Ray Charles : « Mon père serait fier s'il pouvait entendre Perry ». Un concert incontournable !



Avec Uros Peric (chant et piano), Drew Davies (saxophone ténor), Jean-Baptiste Gaudret (guitare), Sébastien Girardot (contrebasse), Stéphane Roger (batterie) et "The Pearlettes" (chant et chœurs)

Samedi 29 octobre / 21h00

Guéret / Espace André Lejeune

(2 avenue René Cassin) (46.180358 N / 1.874650 E)

Adulte : 21,80 € - Groupe, adhérent : 15,50 € - Jeune : 7 € - Demandeur d'emploi : 3,20 €

Billetterie uniquement disponible à l'Espace Fayolle de Guéret au 05.55.52.8494 (règlement à l'ordre de «Trésor Public») En collaboration avec La Fabrique - Sèdre conventionnée de la Ville de Guéret



CONCERT "Erroll Garner tribute" Pierre Christophe Quartet (Paris 75)

Pianiste de jazz autodidacte à l'oreille incroyable et au style reconnaissable entre mille, Erroll Garner a mené une belle carrière internationale. Les magnifiques mélodies qu'il a imaginées - parmi lesquelles le célèbre Misty - mais aussi son extrême gentillesse et sa grande humanité



en ont fait une légende du jazz. Pierre Christophe, lauréat 2007 du Prix Django Reinhardt (jazzman français de l'année) et fin connaisseur d'Erroll Garner, lui rend hommage avec à ses côtés quelques-uns des meilleurs musiciens français.

Avec Pierre Christophe (piano), Raphaël Dever (contrebasse), Stan Laferrière (batterie) et Laurent Bataille (congas)

Dimanche 30 octobre / 16h00

Bourgneuf / Salle culturelle Confluences

(Hall Rouchon Mazérat, La Grange Bonnyaud, avenue de la Gare) (45.956857 N / 1.758258 E)

Adulte : 15 € - Réduit (12-25 et + de 65 ans), adhérent : 12 € - Jeune (5-11 ans) : 4 € - Gratuit jusqu'à 5 ans

En coproduction avec la Communauté de communes Bourgneuf Royère-de-Vassivière et la Fabrique Municipale de Bourgneuf



DÎNER - CONCERT "Frankie Manning tribute" Swing Shouters (Tours 37)

Le jazz fut en son temps une musique prisée des danseurs de charleston et de lindy hop. Des passionnés - parmi lesquels le légendaire chorégraphe et danseur américain Frankie Manning - ont eu le bon goût de rappeler cette évidence. Partout désormais, des cours offrent à tous l'opportunité de découvrir les subtilités et le bonheur qu'engendre la rencontre de la danse et du jazz. A Tours, les danseurs de Swing and Shout se sont acoquinés avec les musiciens de Swing Shouters. Ensemble, avec une énergie débordante et communicative, ils ravissent les adeptes du swing. Attention, le parquet du Centre culturel va chauffer !



Avec Sylvain Roudier (saxophone ténor), Benoist Pasquier (trombone), David Ménager (guitare, banjo, chant), Carl Cordelier (contrebasse) et Alban Aupert (batterie)

Lundi 31 octobre / 19h30

La Souterraine / Centre culturel Yves Furet

(1 avenue de la Liberté) (N 46.238993 / E 1.482894)

Adulte : 35 € - Enfant jusqu'à 12 ans : 16 € - Réservation obligatoire avant le 26 octobre

En partenariat avec le Centre culturel Yves Furet - Sèdre de la Communauté de communes du Pays souterrien et la Ville de La Souterraine



STAGE Initiation au lindy hop et au charleston avec les danseurs de Swing and Shout

Samedi 29 octobre / 14h00 à 15h30 (charleston) et 16h00 à 17h30 (lindy hop)

La Souterraine / Salle de danse du bâtiment Saint-Joseph (1 rue de l'Hermitage) (N 46.238637 / E 1.482913)

Participation : 20 € par session - Inscription obligatoire jusqu'au 28 octobre

CINÉ JAZZ

Miles Ahead

Film musical américain de Don Cheadle, avec Don Cheadle, Ewan McGregor, Emayatzy Corinealdi... - 2015 - 1h20 - Diffusion exceptionnelle



Entre 1975 et 1981, à l'apogée de sa carrière, Miles Davis disparaît de la scène, terrassé par des douleurs chroniques, abîmé par les drogues et les analgésiques, hanté par les fantômes du passé. À cette période, le journaliste Dave Braden établit une complicité avec l'artiste. Tous deux vont tenter de récupérer un enregistrement volé des dernières compositions du musicien.

Mardi 1^{er} novembre / 18h00

Guéret / Cinéma Le Sénéchal (4 rue du Sénéchal) (46.16.9799 N / 1.867367 E)

Tarif unique : 5 €

En collaboration avec le Cinéma Le Sénéchal de Guéret



CONCERT "MUSIQUE & SANTÉ" "Ella & Fats tribute" Sweet Note Quartet

(Guéret 23)

Inspiré par le jazz hot et le swing des années 1920-1930, Sweet Note Quartet vous invite à (re)découvrir cet âge d'or. À travers quelques pépites dépolissées, voix et instruments s'entremêlent avec bonheur, finesse et originalité. Au programme, des standards mais aussi quelques chansons sorties du grenier pour rendre un hommage tout particulier à cette merveilleuse interprète que fut Ella Fitzgerald et à ce grand nom du piano stride mais aussi formidable compositeur qu'était Thomas "Fats" Waller, entre intimisme, ferveur et passion.



Avec Elisabeth Leclair (chant), Jérôme Gatus (clarinette), Alain Barrabès (piano), et Thierry Bourguignon (percussions)

Mercredi 2 novembre / 15h30

Sainte-Feyre / Salle de spectacles du Centre médical MGEN Alfred Leune (4 les Bains) (N 46.1405475 / E 1.8870292)

Adulte : 13 € - Réduit, adhérent : 10 € - Gratuit jusqu'à 12 ans accompagné

Dans le cadre du programme *Musique et Santé* soutenu par la DRAC, l'ARS et la Région Nouvelle Aquitaine, et le Crédit Agricole Centre France, en partenariat avec 14 établissements de santé du nord creusois



CINÉ JAZZ

Autopsie d'un meurtre

Film américain d'Otto Preminger avec James Stewart, Arthur O'Connell, Lee Remick, Ben Gazzara... - Musique de Duke Ellington - 1959 - 1h20

Paul Biegler et Parnell McCarthy se retirent peu à peu de la vie judiciaire. Mais une étrange affaire va relancer leur carrière : le lieutenant Frederick Manion semble avoir assassiné de sang-froid l'homme qui a violé sa femme. La magnifique musique de Duke Ellington va rythmer l'ensemble du film, d'autant que les deux avocats décident de plaider coupable...

Mercredi 2 novembre / 20h30

La Souterraine / Cinéma Eden (4 place St Jacques) (46.236617 N / 1.186284 E)

Tarif unique : 6 €

En collaboration avec le Cinéma Eden et la MJC Centre social de La Souterraine



CONFÉRENCE - CONCERT

"Au fait, comment ça fonctionne un jazz band ?"

Depuis qu'il est né à La Nouvelle-Orléans il y a environ un siècle, le jazz influence le monde des arts. Caïman Swing se propose de vous éclairer sur les caractéristiques et les codes de cette musique à l'occasion de cette conférence-concert interactive et ludique.

Vendredi 4 novembre / 10h30

Gouzon / Salle du cinéma (1-3 rue du Chanoine Ardant) (46.192464N / 2.238975E)

Gratuit dans la limite des places disponibles. Réservation obligatoire

En partenariat avec les sections creusaises de la Société des Membres de la Légion d'Honneur de l'Association des membres de l'Ordre National du Mérite, et la Commune de Gouzon



CONCERT

"Leroy Jones tribute"

Caïman Swing

(La Souterraine 23)

Caïman Swing distille sans retenue l'esprit très "hot" et la musique intemporelle, festive et touchante des jazz bands de La Nouvelle-Orléans. Revendiquant cet héritage essentiellement basé sur l'improvisation collective, ce sextet a su cependant se nourrir de tout ce qui s'est fait



depuis. Pour cette soirée, il rendra un hommage au merveilleux trompettiste néo-orléanais Leroy Jones.

Avec Alexis Bourguignon (trompette), Lionel Raffin (clarinette), Sylvain Roudier (saxophone ténor), Robert Lequitte (banjo), Stéphane Charles (sousaphone), et Thierry Bourguignon (washboard)

Vendredi 4 novembre / 20h30

Faux-la-Montagne / Salle des fêtes (Le Bourg) (45.749187N / 1.935866E)

Adulte : 5 € - Moins de 12 ans : 3 € / Réservation au 06.32.55.83.39

En collaboration avec l'Association pour la Salle des fêtes de Faux-la-Montagne



CONCERT DE CLÔTURE

"Louis Prima tribute"

The Primatics

(Paris 75)

Qui n'a jamais dansé sur *Just a Gigolo*, cette rengaine dépolissée par Louis Prima ? Avec son orchestre plein de vitalité, ce chanteur et trompettiste louisianais, showman extravagant à l'incroyable présence scénique, insufflait swing et humour dans tout ce qu'il interprétait. C'est ce répertoire ô combien euphorisant et jubilatoire que reprennent les Primatics. Magie rythmique et improvisations débridées des cuivres, c'est une irrésistible « Primalchimie » qui fera vibrer les plus récalcitrants et emportera tous les amateurs de swing !



Avec David Costa Coelho (chant), Julien Silvand (trompette), Julien Duchet (saxophone ténor), Francis Guéro (trombone), Fabien Soussaye (piano), Stéphane Barral (contrebasse) et Simon Boyer (batterie)

Samedi 5 novembre / 20h30

La Souterraine / Centre culturel Yves Furet

(1 avenue de la Liberté) (N 46.238993 / E 1.482894)

Adulte : 17 € - Groupe, adhérent : 14 € - 12-25 ans, demandeur d'emploi : 10 € - Moins de 12 ans : 3 €

En coproduction avec le Centre culturel Yves Furet - Scène de la Communauté de communes du Pays sostrorien et la Ville de La Souterraine



EXPO PHOTOS

Un air de jazz (acte 5)



Comme chaque année, les photographes de PhotoLim 87, Creusographie et du Club Photo DMAC présentent quelques clichés réalisés lors de l'édition 2015 du Festival d'automne de Jazz à La Sout. Une occasion unique de revenir sur ce rendez-vous dédié au 70^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre Mondiale.

du 28 octobre au 5 novembre / tous les jours de 10h à 18h
Sainte-Feyre / Centre médical MGEN Alfred Leune (Galerie de l'administration au rez-de-chaussée haut) (4 les Bains) (N 46.1405475/ E 1.8870292)

Accès libre et gratuit
Dans le cadre du dispositif Musique et Santé, cofinancé par la DRAC, l'ARS, la Région Nouvelle Aquitaine, et le Crédit Agricole Centre France. En partenariat avec 14 établissements de santé du nord de la Creuse

Renseignements & réservations

- Retirez directement vos places ou effectuez une réservation téléphonique du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30, auprès de :

Musique(s) en Marche - 05.55.52.21.94
16 avenue Marc Purat - 23000 Guéret

sauf indication spécifique mentionnée pour chaque concert. Une réservation téléphonique n'est confirmée qu'à la réception du règlement.

Recevez vos places par courrier en adressant votre demande à *Musique(s) en Marche*. Joignez à votre chèque (libellé à l'ordre de *Musique(s) en Marche*) une enveloppe timbrée à votre adresse. N'oubliez pas de mentionner votre numéro de téléphone et votre e-mail.

Quelques recommandations

- Les mineurs doivent être accompagnés par un adulte responsable.
- Les billets non utilisés ne sont ni repris, ni échangés.

Les tarifs

- Adhèrent. Pour les membres de *Musique(s) en Marche*, ou d'une structure adhérent à *Musique(s) en Marche*, sur présentation de la carte de membre.
- Groupe. A partir de 10 personnes.
- Réduit. Pour les 12 à 25 ans, demandeurs d'emploi, adhérents de la MGEN, abonnés des salles, sur présentation d'un justificatif, sauf indications particulières précisées pour certains rendez-vous.
- Passeport Culture. Permet aux bénéficiaires des minima sociaux d'obtenir une place sur tous les concerts (hors cinéma et dîner) du Festival pour 1,60 €. Merci de vous adresser à l'UTAS la plus proche de chez vous pour obtenir une contremarque. Un billet vous sera délivré en échange de la contremarque et de 1,60 €.

L'équipe de Jazz à La Sout

Jazz à La Sout est une section de l'association *Musique(s) en Marche*, disposant d'un bureau : Françoise Philbet (présidente), Daniel Bonnichon (1^{er} vice-président), Isabelle Mazeirat, représentant le Maire de La Souterraine (vice-présidente), Jean-Pierre Fayard (trésorier), Jean-Claude Touraine (trésorier adjoint), Martine Larigauderie (secrétaire). A leurs côtés, œuvrent également une quarantaine de bénévoles, soutenus par plusieurs professionnels : Thierry Bourguignon (direction et programmation), Stéphane Charles (administration et communication), Élodie Cotet et Anouchka Marot (logistique et technique), Régis Reynaud (ogistique et sécurité), ainsi que des techniciens du spectacle vivant.



Festival 2016

28 oct./5 nov. ▶ 10h/18h Centre médical MGEN Ste-Feyre
■ Expo photos "Un Air de Jazz" (acte 5)

Ven. 28 octobre ▶ 20h Centre culturel Y.Furet La Souterraine
■ Concert inaugural "Django tribute" Latcho Drom

Sam. 29 octobre ▶ 14h Salle de danse La Souterraine
■ Stages "Initiation au lindy hop et au charleston"

Sam. 29 octobre ▶ 21h Espace André Lejeune Guéret
■ Concert événement "Ray Charles tribute"
Uros "Perry" Peric and the Pearlettes

Dim. 30 octobre ▶ 16h Salle culturelle Confluences Bourgneuf
■ Concert "Erroll Garner tribute" Pierre Christophe Quartet

Lun. 31 octobre ▶ 19h30 Centre culturel Y.Furet La Souterraine
■ Dîner-concert "Frankie Manning tribute" Swing Shouters

Mar. 1^{er} novembre ▶ 18h Cinéma Le Sénéchal Guéret
■ Ciné jazz "Miles Ahead"

Mer. 2 novembre ▶ 15h30 Salle de spectacles du Centre médical MGEN Alfred Leune Sainte-Feyre
■ Concert Musique et Santé "Ella & Fats tribute" Sweet Note Quartet

Mer. 2 novembre ▶ 20h30 Cinéma Eden La Souterraine
■ Ciné jazz "Autopsie d'un meurtre"

Ven. 4 novembre ▶ 10h30 Salle du cinéma Gouzon
■ Conférence-concert "Au fait, comment ça fonctionne un jazz band ?"

Ven. 4 novembre ▶ 20h30 Salle des fêtes Faux-la-Montagne
■ Concert "Leroy Jones tribute" Caïman Swing

Sam. 5 novembre ▶ 20h30 Centre culturel Yves Furet La Souterraine
■ Concert de clôture "Louis Prima tribute" The Primatics



Renseignements - Réservations

Musique(s) en Marche - 16 avenue Marc Purat - Guéret

05.55.52.21.94 (du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30)

