

du 18
au 24
juillet

Jazz à la Sout



4^e Festival d'été en Creuse



4^e Festival d'été en Creuse

Musique(s) en Marche

16 avenue Marc Purat 23000 Guéret

☎ 05 55 52 21 94



www.jazzalasout.com

du 18
au 24
juillet



Édito

Cet été, notre festival reprend la route à bord de « La Scène en balade ». En allant de places de villages en places de villages, de jardins publics en cours intérieures ou encore au bord d'une rivière, nous renouons avec une tradition qui a constitué l'histoire du jazz, celle des orchestres qui sillonnaient les routes pour vivre des instants uniques de liberté et d'émotion.

Cette 4^{ème} édition rassemblera, comme les éditions précédentes, des musiciennes et des musiciens d'exception qui sauront donner vie à cette merveilleuse musique de jazz que ces artistes connaissent sur le bout des doigts. Certains rendront hommage aux grands noms du jazz tels Armstrong, Ellington, Fitzgerald, Basie pour ne citer qu'eux. D'autres vous proposeront des arrangements personnels, originaux et surprenants. Toutes et tous vous offriront des improvisations magiques qui se façonnent sur l'instant et transforment un concert en un moment inoubliable de création et de partage.

Alors que vous soyez mélomane fidèle ou promeneur d'un soir, nul doute que vous serez happés par ce jazz qui swingue, qui groove, ce jazz qui se nourrit du présent autant que de son histoire, ce jazz qui parle à toutes les générations, ce jazz qui se vit avec le cœur autant qu'avec les oreilles.

Keep swingin' !

Marie-France Martinie, *Présidente de Musique(s) en Marche*
Thierry Bourguignon, *Directeur artistique*

L'équipe du Festival

L'association Musique(s) en Marche, présidée par Marie-France Martinie, compte une trentaine de bénévoles dans son pôle Jazz à la Sout.

A leurs côtés, œuvrent plusieurs professionnels permanents :

Thierry Bourguignon (direction et programmation), Elisabeth Leclair, Gaétan Schlosser et des techniciens du spectacle vivant.

Concert

Jazz
à la Sout

The Good Neighbours



© Drew Davies



Samedi 18 juillet
La Souterraine

► 21 h 00

Place du Bâtiment St-Joseph

1 rue de l'Hermitage
Micro-Folie, rue de Lavaud en cas de mauvais temps

The Good Neighbours est né en 2024, de la rencontre de musiciens belges et français.

Il interprète un jazz hot Nouvelle-Orléans, reprenant les standards du style avec ses propres arrangements.

Le quartet s'inspire de formations telles que le Big Four

de Sidney Bechet et Muggsy Spanier, ou encore les Delta Four de Roy Eldridge et Joe Marsala.

Une très belle soirée en perspective !

Avec **Timothé Le Maire** (trombone), **Antoine Lissoir** (saxophone, clarinette), **Antoine Bonvoisin** (vocal, guitare), **Antoine Maes** (contrebasse).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Ville de La Souterraine et la Société Philharmonique de La Souterraine.

Concert

Jazz
à la Sout

Spécial Gumbo



Dimanche 19 juillet
Auzances

► 18 h 00

Place de l'Hôtel de Ville

Salle des fêtes en cas de mauvais temps



© DR

À l'image du plat traditionnel de la Nouvelle Orléans connu pour sa variété d'ingrédients, son intensité épicée et son haut degré calorique, le Spécial Gumbo nous délecte avec une musique riche en influences, d'une puissance rare. Le combo parisien né en 2017 est un orchestre de poche réinterprétant le « Early Jazz » des années 1920 : musique cajun, spirituals, Blues ou encore standards des années 1930.

En revisitant de manière hétérodoxe et quelque peu anachronique toutes ces

musiques issues de la Nouvelle Orléans, le Spécial Gumbo nous transporte avec un son purement acoustique, des ballrooms et honky tonks jusqu'aux vieilles chapelles et cabanes du bayou en passant par les parades du mardi gras.

La seule parole à laquelle ils croient : It Don't Mean a Thing If It Ain't Got That Swing. Pour la digestion, il va falloir danser !

Avec **Florent Hinschberger** (Trompette, Chant), **Philippe Lopes de Sa** (Saxophone Soprano, Chant), **Ion Lopez de Vicuña** (Saxophone Baryton, Chant), **Benjamin Ramón** (Banjo, Guitare, Chant), **Éric Capitaine** (Washboard, Chant).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale d'Auzances

My Favourite Swing ▼



Lundi 20 juillet
St-Yrieix-les-Bois

► 21 h 00

Esplanade de
l'Espace Marc Vaugelade

Espace Marc Vaugelade en cas de mauvais temps

My Favourite Swing interprète ses standards préférés de jazz et de swing à sa façon, parfois vélocité, parfois surprenante, mais toujours avec classe. Les arrangements soignés se fondent au milieu de plages d'improvisation hautes en couleur où tout peut arriver, où le mot d'ordre est : « il faut qu'on s'amuse ».

Aussi à l'aise en club que sur une scène de festival, le trio joue

de sa virtuosité décontractée et prend plaisir à emmener le public dans son univers, entre envolées guitaristiques sur-vitaminées et passages intimistes, jouant sur les nuances et les émotions, captant l'énergie de l'audience pour créer un moment unique.

Avec Jean Guyomarc'h (guitare), Philippe Cann (guitare, chant), Brice Guillon (contrebasse).

.....
.....
.....
Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune
et la Communauté d'Agglomération du Grand Guéret

Panama Swing ▼



Mardi 21 juillet
Mérinchal

► 21 h 00

Parc du Château de la Mothe
Salle du Château en cas de mauvais temps

Panama Swing, composé de sept excellents musiciens et d'une talentueuse chanteuse, est un orchestre Jazz vintage avec un répertoire d'arrangements originaux très soignés, joué dans la pure tradition des années swing et résolument dansant. Fondé par Denis Jusseaume, cet orchestre à l'élégance rétro se produit régulièrement dans des festivals (Eaubonne Jazz, Jazz en Berry, ...) et Bals swing (Caveau de la Huchette, Théâtre Zingaro, Paris Flying Festival, etc.).

Le timbre chaud de la voix et le son des cuivres de cette élégante formation vous feront revivre la grande époque des années 1940-1950.

C'est une soirée idéale pour tous les amoureux du Lindy Hop. Venez découvrir sans tarder ce nouvel orchestre pétillant !

Avec Patricia Setbon (Chant), Denis Jusseaume (Trompette), Olivier Defays (Saxophone Ténor), Ludovic de Preissac (Piano), Laurent La Gall (Contrebasse), Frédéric Delestré (Batterie).

.....
.....
.....
Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Mérinchal

Concert

Jazz
à la Sout

1733 Swing Avenue



Vendredi 24 juillet
Felletin

► 21 h 00

Site de la coopérative diamantaire
« La Felletinoise »

Salle polyvalente en cas de mauvais temps

Réunis autour de l'estuaire de la Gironde et du Bassin d'Arcachon, les quatre musiciens composant cet orchestre ont en commun la passion du jazz New Orleans, du Blues et du Swing. Jérôme Gatius, influencé notamment par Johnny Dodds ou Omer Simeon, imprime une marque très personnelle « contemporaine » du jazz traditionnel. Christian Vaudecranne, outre son talent au saxophone soprano, déchaîne l'enthousiasme du public avec ses scats endiablés. Stéphane Borde rencontre le banjo et le Jazz

New Orleans en 1999 et se consacre depuis à ce style avec de nombreuses formations. Quant à Nicolas Dubouchet, il se revendique lui-même contrebassiste « vieux style » et spécialiste du slap dont il fait profiter les orchestres auxquels il participe. Une formule souple et dynamique, dégageant un swing puissant en privilégiant la spontanéité des improvisations collectives sur des thèmes de jazz classique et New Orleans. Ambiance conviviale assurée !

Avec Christian Vaudecranne (saxophone soprano, chant), Jérôme Gatius (clarinette & saxophonesoprano), Stéphane Borde (banjo), Nicolas Dubouchet (contrebasse, chant).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Felletin

Les Partenaires 2026



Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine



Les artisans, commerçants et industriels des Pays de la Creuse



Renseignements

Billetterie sur place ouverte 30 minutes avant le début du concert.

Placement libre sans réservation.

Les concerts ayant lieu à l'extérieur, nous avons prévu des places assises mais vous pouvez apporter votre propre chaise si vous le souhaitez.

Programmation sous réserve de modifications.

Quelques recommandations :

Les mineurs doivent être accompagnés par un adulte responsable.

Les billets non-utilisés ne sont ni repris, ni échangés.

Tarifs

► Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : Pour les membres de Musique(s) en Marche ou d'une structure adhérent à Musique(s) en Marche, les titulaires de la Licence CMF du musicien et les jeunes (moins de 18 ans, lycéens et étudiants jusqu'à 25 ans).

► Passeport Culture : Permet aux bénéficiaires des minima sociaux d'obtenir une place sur tous les concerts du Festival pour 1,60 €. Merci de vous adresser à l'UTAS la plus proche de chez vous pour obtenir une contremarque. Un billet vous sera délivré en échange de la contremarque et de 1,60 €.

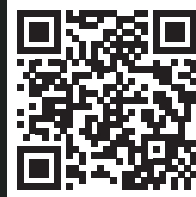
www.jazzalasout.com

Licence d'entrepreneur de spectacles :
2-018734 et 3-018735



4^e Festival d'été en Creuse

18 juillet > 24 juillet 2026



- The Good Neighbours** ▶ Samedi 18 juillet ▶ 21 h
La Souterraine
- Spécial Gumbo** ▶ Dimanche 19 juillet ▶ 18 h
Auzances
- My Favourite Swing** ▶ Lundi 20 juillet ▶ 21 h
St-Yrieix-les-Bois
- Panama Swing** ▶ Mardi 21 juillet ▶ 21 h
Mérinchal
- Audrey et les Faces B** ▶ Mercredi 22 juillet ▶ 21 h
Boussac
- Ticket to Swing trio** ▶ Jeudi 23 juillet ▶ 21 h
Glénic
- 1733 Swing Avenue** ▶ Vendredi 24 juillet ▶ 21 h
Felletin

Sous réserve de modification de la programmation